**УТВЕРЖДАЮ**

**Председатель Комитета образования**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Е. Пыльцына**

**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе презентаций «Александровские чтения»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения Александровских чтений –конкурса презентаций (Далее - Конкурс).

Александровские чтения – это возможность для учащихся проявить творческие способности, реализовать научные и познавательные интересы.

Данное мероприятие посвящается Анатолию Петровичу Александрову - [физик](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D0%BA)у, [академик](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D0%BA)у, президенту АН СССР, трижды [Герою Социалистического Труда](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B9_%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%A2%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%B0), одному из основателей советской [ядерной энергетики](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AF%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%8D%D0%BD%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0), основателю НИТИ и Ленинградской атомной электростанции, почётному гражданину г. Сосновый Бор.

1.2. **Цель:** формирование творческой активности обучающихся через представление презентаций, посвященных 45-летию Ленинградской АЭС и города Сосновый Бор.

1.3. **Задачи:**

* формирование объективных взглядов молодежи в отношении атомной энергетики;
* формирование интереса к потенциалу и перспективам развития Соснового Бора;
* оказание содействия в выборе будущей профессии;
* расширение мировоззрения школьников и студентов, ознакомление с проблемами и задачами современной науки и техники;
* привлечение к работе с обучающимися ученых, творческой интеллигенции, специалистов научно – исследовательских институтов, высших учебных заведений, предприятий, учреждений, организаций.

**2.Организаторы конкурса.**

2.1. Учредителем конкурса является Комитет образования г.Сосновый Бор.

2.2. Конкурс проводится при поддержке ведущих промышленных предприятий г.Сосновый Бор.

2.3. Организатором конкурса является Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества»

2.4. Общее руководство конкурсом осуществляет Оргкомитет.

Функции Оргкомитета:

* формирование жюри, в которое привлекаются специалисты по соответствующим направлениям, участвующие в оценке представленных работ;
* разработка программы и регламента проведения конкурса;
* освещение проведения конкурса в СМИ;
* награждение участников-победителей.

2.5. Юридические и физические лица по согласованию с Оргкомитетом могут осуществлять экономическую, информационную, или иную поддержку конкурсных мероприятий.

**3. Участники конкурса**

3.1. К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные

* учащимися 7-11 классов;
* воспитанниками учреждений дополнительного образования.

3.2. Каждый участник имеет право представить на конкурс **только одну работу** выполненную самостоятельно. Работы, выполненные в соавторстве, на конкурс не принимаются.

3.3. Представление работы на какие-либо другие конференции, олимпиады, конкурсы **не является препятствием** для участия в Александровских чтениях.

**4. Порядок проведения конкурса.**

4.1. Конкурс будет проводиться **28 ноября 2018 года.**

4.2. Участие в конкурсе предусматривает выступление на секционных заседаниях и защиту перед членами Экспертного совета и другими участниками.

4.3. Выступление участников конкурса длится не более 7 минут.

4.4. Презентации должны быть представлены на электронных носителях.

4.5. Руководители и сопровождающие участников конкурса могут присутствовать на секции, но без **права участвовать в дискуссии**.

4.6. Общее число и названия секций конкурса, продолжительность их работы в пределах регламента проведения конкурса определяется Оргкомитетом в зависимости от числа и тематики работ.

4.7. Оценка работ осуществляется в соответствии с критериями, представленными в Приложении №2.

4.8. После завершения работы секций, Экспертный совет проводит итоговое заседание и выносит решение о награждении. Решение принимается простым большинством голосов.

4.9. Авторы лучших работ удостаиваются звания «Победитель конкурса презентаций - Александровские чтения» и награждаются дипломами I, II, III степени.

4.10. Оргкомитет предоставляет возможность заинтересованным организациям, предприятиям города учреждать специальные номинации и осуществлять награждение участников.

**5. Сроки и место проведения.**

5.1. Для участия в конкурсе необходимо представить заявку от образовательного учреждения до **21 ноября 2018г**. (Приложение 1).

5.2. Место проведения - МБОУДО «ЦРТ», ул. Красных Фортов, д.43. **в 15 -00.** **Регистрация участников, жеребьёвка и загрузка презентаций с 14-30 до 15-50.**

**6. Требования к представляемым материалам.**

6.1. Тема Александровских чтений 2018 года **«45 лет Ленинградской АЭС».**

Примерные темы работ:

1. 45 лет ЛАЭС.
2. От РБМК до ВВЭР.
3. Градирни – хорошо или плохо?
4. Знаменитые люди города.
5. 65 лет атомному ледокольному флоту России.
6. Трудовые династии атомщиков.
7. Что же делать с ОЯТ (отработанное ядерное топливо)?
8. Новая жизнь ЛАЭС-1.
9. Экологическая безопасность атомных станций.
10. Цепные ядерные реакции.
11. Естественный природный ядерный реактор.
12. Ядерный реактор: откуда берется электричество?

Творческий **выбор** участников конкурса **не ограничен**: в рамках указанной тематики каждый может сформулировать свою тему, которая ему наиболее интересна.

6.2. Презентации должны быть созданы в версии MS Office PowerPoint 2003 и выше. Презентация должна содержать не более 13-15 слайдов. Время показа презентации не более 7 минут.

6.3. Работы, не соответствующие требованиям конкурса, жюри не рассматриваются.

***Координатор конкурса – Юшкова Анна Васильевна, тел. 7-30-13, 2-35-84***

**Приложение № 1.**

**На бланке организации В оргкомитет конкурса**

**Заявка**

**на участие в конкурсе научно – исследовательских, проектных и иных творческих работ обучающихся – «Александровские чтения»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия, имя участника**  **(полностью)** | **Школа, класс** | **Название** | **ФИО педагога, контактный телефон** | **Краткая аннотация** |
| **1** |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |

**Приложение № 2.**

**Критерии оценки представляемой работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Социальная значимость темы | Работа имеет ярко выраженную социальную значимость.  Работа имеет социальную значимость.  Социальная значимость темы не очевидна.  Работа не имеет выраженной социальной значимости. | | 3 балла  2 балла  1 балл  0 баллов |
| 2 | Глубина раскрытия темы | Тема презентации раскрыта исчерпывающе, аргументация убедительна  Тема презентации раскрыта, аргументация не всегда убедительна  Тема презентации раскрыта фрагментарно, аргументация не всегда убедительна  Тема презентации не раскрыта, аргументация не убедительна | | 3 балла  2 балла  1 балл  0 баллов |
| 3 | Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе | Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к заявленной теме  Работа самостоятельна, демонстрирует серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на заявленную тему с элементами творчества  Автор проявил незначительный интерес к теме, не использовал возможности творческого подхода  Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора к теме | | 3 балла  2 балла  1 балл  0 баллов |
| 4 | Корректный подбор иллюстраций |  | | 1 балл |
| 5 | Применение индивидуального дизайна оформления |  | | 1 балл |
| 6 | Культура публичной защиты | Культура презентационных материалов  Культура речи (яркость, образность, грамотность)  Соблюдение регламента | | 1 балл  1 балл  1 балл  (за каждый критерий при его наличии ставится 1 балл) |
| 7 | Умение аргументировано отвечать на вопросы и давать оценочные суждения | Автор аргументировано и четко отвечает на все вопросы, использует оценочные суждения  Ответы аргументированные, но не содержат оценочных суждений  Автор отвечает на вопросы, но не аргументирует их  Автор испытывает затруднения при ответах на вопросы | | 3 балла  2 балла  1 балл  0 баллов |
| Максимальное количество баллов - 17 | | |  | |